

**Демонстрационный вариант КИМ по
учебному предмету литературное чтение
для обучающихся 2 – 4 классов**

2 класс

Контрольная работа №1

Дедушка

Сильно одряхлел дедушка. Плохо он видел, плохо слышал; руки и ноги у него дрожали от старости: несёт ложку ко рту и суп расплёскивает.

Не понравилось это сыну и невестке: перестали они отца с собой за стол сажать, запрятали его за печь и стали кормить из глиняной чашки. Задрожали руки у старика, чашка упала и разбилась. Пуще прежнего разозлились сын и невестка: стали они кормить отца из старой деревянной миски.

У старикова сына был свой маленький сынок. Сидит раз мальчик на полу и складывает что-то из щепочек.

– Что ты делаешь, дитятко? – спросила мать.

– Коробочку, – отвечает дитя. – Вот как вы с тятенькой состаритесь, я и буду вас из деревянной коробочки кормить.

Переглянулись отец с матерью и покраснели. Полно с тех пор старика за печь прятать, из деревянной чашки кормить.

Подсади на печь дедушку, тебя внуки подсадят.

Уважай старика: сам будешь стар.

(139 слов)

(К.Д. Ушинский)

Прочитай текст «Дедушка» К.Д.Ушинского. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

Часть А

1. Определи персонажей текста.

А) Дедушка, сын, невестка, внук;

Б) старик, невестка, внук;

В) дедушка, сын, внук.

2. Выбери верное, на твой взгляд, значение слова *дряхлый* в данном тексте.

А) Ненужный, использованный;

Б) слабый, немощный от старости;

В) плохой, скверный.

3. Восстанови с помощью цифр последовательность описания автором немощи дедушки.

— А) плохо он видел;

— Б) руки и ноги у него дрожали от старости;

— В) плохо слышал.

4. Почему сын и невестка перестали отца с собой за стол сажать?

- А) Они не хотели общаться с отцом;
- Б) отец стал неаккуратно есть;
- В) отец стал их обижать.

5. Какие важные человеческие качества обсуждаются в произведении?

- А) Любовь к детям;
- Б) любовь к престарелым родителям;
- В) умение уважать старость.

6. Выбери из пословиц ту, которая больше других помогает понять главную мысль текста.

- А) Любишь кататься – люби и саночки возить.
- Б) Сделав худо, не жди добра.
- В) Относись к своим родителям так, как ты хочешь, чтобы к тебе относились твои дети.

Часть В

7. Перечитай диалог дитятка с матерью. Подумай, почему отец и мать переглянулись и покраснели?

8. Почему родители дитятка перестали старику за печь прятать, из деревянной чашки кормить?

9. Выпиши мораль текста.

Часть С

10. Определи жизненные правила по отношению к старикам в твоей семье.

Ключи к заданиям

	A	B	V
1	+		
2		+	
3	1	3	2
4		+	
5			+
6			+

7	Стало стыдно
8	Чтобы в старости с ними так не поступили
9	Последние два предложения
10	Свободный ответ

Контрольная работа №2.
Храбрый мальчик
(Дагестанская народная сказка)

Жил-был мальчик. Пошёл он в лес. Гулял-гулял и заблудился. А было это высоко в горах. Искал-искал дорогу и устал. Сломил он себе крепкую палку и дальше пошёл. Шёл-шёл и лёг под куст отдохнуть.

Вот он лёг отдохнуть и видит: по большому дереву громадная змея ползёт. А на дереве гнездо, а в гнезде птенцы.

Как увидели птенцы змею, закричали они, заплакали:
 – Помогите! Помогите!

Но никто не пришёл к ним на помощь. А змея шипит, пасть разинула, язык высунула. Лезет всё выше, подползает всё ближе...

Мальчик сперва очень испугался, а потом пожалел птенцов, взял свою крепкую палку, размахнулся и ударил змею. Она развернулась, опять свернулась да как прыгнет на мальчика. Змея и мальчик бились очень долго, но мальчик победил.

Он бросил птенцам змеиное мясо, а сам опять лёг под куст и уснул, потому что очень устал.

Вдруг зашумел лес от ветра, ночные звери в норы попрятались, звёзды тучами укрылись.

Это, широко махая своими могучими крылами, прилетела чудо-птица к своим птенцам.

Увидела она мальчика, страшным клёкотом заклекотала:
 – Человекк, ччеловекк! Рразорву еггго!
 – Мама, мама, – заплакали птенцы, – этот человек змею убил, нас накормил!

Тогда чудо-птица опустилась на землю и распростёрла над мальчиком своё широкое крыло, чтобы ни ветер, ни дождь ему спать не мешали.

Утром храбрый мальчик проснулся, увидел над собой большое крыло и заплакал.
 – Не бойся, – сказала ему чудо-птица. – Ты моих детей спас, я для тебя теперь что хочешь сделаю.
 – Отнеси меня домой, – попросил мальчик.
 – Садись ко мне на спину, обними за шею.

И чудо-птица подняла мальчика высоко, унесла далеко и опустила на крышу его родного дома.

– Будь всегда таким, как сейчас, – сказала она, улетая.

Прочитай сказку «Храбрый мальчик». Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

Часть - А

1. С какой целью мальчик отправился в лес?

- а) Погулять;
- б) набрать грибов;
- в) увидеть чудо-птицу.

2. Почему закричали, заплакали птенцы?

- а) Увидели змею;
- б) испугались мальчика;
- в) соскучились по матери.

3. Восстанови с помощью цифр последовательность действий мальчика после встречи со змеей.

- а) пожалел;
- б) ударил;
- в) испугался;

4. В какое время суток прилетела чудо-птица к своим птенцам?

- а) Днем;
- б) утром;
- в) вечером;
- г) ночью.

5. Каким словом охарактеризовал автор мальчика?

- а) храбрый;
- б) смелый;
- в) сильный.

6. Как ты думаешь, к какому жанру можно отнести это произведение?

- а) сказка;
- б) рассказ;
- в) басня.

Часть - В

7. Подумай и озаглавь текст

8. Почему мальчик устал?

9. Какой наказ дала чудо-птица мальчику?

Часть – С

10. Понравилось ли тебе это произведение и чем?

Ключи к заданиям

1	А
2	А
3	В, А,Б
4	Г
5	А
6	А
7	Свободный ответ
8	Искал искал дорогу и устал
9	«Будь всегда таким, как сейчас»
10	Свободный ответ

Контрольная работа №3.

Прочитай текст.

Что сказали медузы.

Под вечер море заговорило по-другому. Его грозный голос первыми услышали медузы. Совсем недавно они плавали у берега, как прозрачные абажуры¹ с шелковой бахромой. И вдруг их не стало.

— Будет шторм, — сказал мне Сергей Дорофеевич. — Медузы уплыли от берега, пошли на дно.

И верно, через полчаса наш радиостанция Коля Бойцов, приняв сигнал радиозонда, подтвердил слова Сергея Дорофеевича.

С метеостанции² передали всем судам: «Надвигается шторм! Будьте осторожны!»

На каждой такой станции есть особое устройство. Называется оно радиозонд. Радиозонд похож на надутый газом резиновый шар. К шару привязан прибор с радиопередатчиком.

Как только море подаёт сердитый голос, прибор начинает посыпать сигналы. Их принимают метеостанции. И тогда корабли спешат укрыться в гавани или уходят в открытое море.

Медузы уходят раньше. У каждой из них есть собственный «радиозонд». Они слышат удары штормовых волн и торопятся на дно моря, чтобы их не выбросило на берег и не разбило о скалы.

Вот они-то и подсказали учёному, что скоро нагрянет шторм.

¹Абажур — часть светильника, обычно в виде колпака, предназначенная для отражения света и защиты глаз от его воздействия.

²Метеостанция — метеорологическая станция — учреждение, которое проводит регулярные наблюдения за состоянием атмосферы.

Выполнни задания:

1. Определи жанр произведения.

- 1) стихотворение
- 2) рассказ
- 3) былина

2. Где происходят события, описанные в тексте?

- 1) на озере
- 2) в океане
- 3) в море

3. В какое время суток происходили описанные в произведении события?

- 1) утром
- 2) днём
- 3) вечером

4. С чем автор сравнивает медуз?

- 1) с прозрачными абажурами с шёлковой бахромой
- 2) с надвигающимся штормом
- 3) с бурлящим морем перед штормом

5. Как звали радиоста?

- 1) Сергей Фёдорович
- 2) Коля Бойцов
- 3) Юрий Качаев

6. Через сколько времени после исчезновения медуз радиоста сообщил о надвигающемся шторме?

- 1) через полчаса
- 2) через час
- 3) через полдня

7. Восстанови последовательность событий текста.

А) Предупреждение о шторме подтвердилось.

Б) Исчезновение медуз.

В) Сообщение с метеостанции.

Г) Предположение Сергея Фёдоровича о шторме.

Ответ: _____

8. Какими словами люди с метеостанции предупредили о приближении шторма?

Ответ: _____

9. Какое поведение медуз указывает на приближение шторма?

Ответ: _____

10. Как выглядит радиозонд? Выпиши предложения из текста.

Ответ: _____

11. Используя текст произведения, восстанови предложение.

Ответ: Они слышат _____ штормовых _____ и торопятся на _____ моря, чтобы их не выбросило на _____ и не разбило о _____.

Ключи

Задание	
1	2
2	3
3	3
4	1
5	2
6	1
7	БГВА
8	Надвигается шторм! Будьте осторожны!
9	Медузы уплыли от берега, пошли на дно.
10	Радиозонд похож на надутый газом резиновый шар. К шару привязан прибор с радиопередатчиком.
11	Они слышат удары штормовых волн и торопятся на дно моря, чтобы их не выбросило на берег и не разбило о скалы.

Контрольная работа №4.

Сосульки на крышах подтаивали. С их острых кончиков падали крупные капли. В водосточных трубах грохотало. Прохожие испуганно отскакивали, а на тротуар вываливались из труб глыбы льда.

По дороге в школу Кирилке очень посчастливились. Что-то блеснуло у него под ногами. Кирилка нагнулся и поднял кусочек синего стекла. Вот это удача, так удача!

На первом же уроке Кирилка вынул стёклышко из кармана брюк и посмотрел в него.

Всё вокруг преобразилось. За окном надвигалась гроза: синие тучи заволокли потемневшее небо. На синей стене класса таблички со слогами «жи» и «ши» выделялись совсем плохо – ничего не стоило их забыть.

Синяя учительница стояла за учительским столом. Синяя Света Курочкина писала синим мелом на доске, похожей на чёрное озеро. А у Петьки Баркова был совершенно синий нос.

Кирилка не выдержал и тихонько фыркнул.

Валентина Фёдоровна обернулась:

- Кирилл Дроздов, по-моему, ты занят чем-то посторонним.

Но стёклышко она не заметила: Кирилка поспешил спрятать его в карман.

Выполнни задания.

1. Какой это текст? Отметь.

- 1) рассказ
- 2) сказка
- 3) стихотворение

2. Назови главного героя произведения.

- 1) учительница
- 2) Света
- 3) Кирилл

3. Укажи фамилию Кирилла.

- 1) Барков
- 2) Дроздов
- 3) Курочкин

4. Что нашёл Кирилл по дороге в школу?

- 1) глыбу льда
- 2) таблички со слогами «жи» и «ши»
- 3) кусочек синего стекла

5. Где Кирилл спрятал своё стёклышко?

- 1) в кармане
- 2) в водосточной трубе
- 3) в портфеле

6. Укажи слово, близкое по значению слову ПРЕОБРАЗИЛОСЬ.

- 1) подтаяло
- 2) сломалось
- 3) изменилось

7. Почему Кирилке всё вокруг казалось в синем цвете? Напиши ответ.

8. Почему прохожие отскакивали в сторону от водосточных труб? Напиши.

9. Выпиши из текста восклицательное предложение.

10. Выпиши из текста предложения, подтверждающие, что действия, описанные в тексте, происходили весной.

Ключи.

1. Какой это текст? Отметь.

- 1) рассказ
- 2) сказка
- 3) стихотворение

2. Назови главного героя произведения.

- 1) учительница
- 2) Света
- 3) Кирилл

3. Укажи фамилию Кирилла.

- 1) Барков
- 2) Дроздов
- 3) Курочкин

4. Что нашёл Кирилл по дороге в школу?

- 1) глыбу льда
- 2) таблички со слогами «жи» и «ши»
- 3) кусочек синего стекла

5. Где Кирилл спрятал своё стёклышко?

- 1) в кармане
- 2) в водосточной трубе
- 3) в портфеле

6. Укажи слово, близкое по значению слову ПРЕОБРАЗИЛОСЬ.

- 1) подтаяло
- 2) сломалось
- 3) изменилось

7. Почему Кирилке всё вокруг казалось в синем цвете? Напиши ответ.

8. Почему прохожие отскакивали в сторону от водосточных труб? Напиши.

9. Выпиши из текста восклицательное предложение.

10. Выпиши из текста предложения, подтверждающие, что действия, описанные в тексте, происходили весной.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При оценивании результатов работ используется предметно-педагогический подход, при котором главная задача – выяснить, какие элементы содержания дисциплины усвоены, какие – не усвоены. Это значит, что после проверки работ и предъявления результатов обязательно проводится урок-разбор ошибок.

Воспользовавшись данной ниже шкалой, можно перевести результат работы в баллы.

Более 90% -100% выполненных заданий – отлично.

Более 60% -90% - хорошо.

50%-60 % - удовлетворительно.

Менее 50% - неудовлетворительно.

Если, разобравшись со своими ошибками, ребенок захочет переписать работу, то такой шанс ему предоставляется. Текст контрольной берется новый, но подобный тому, что был в первой работе. В этом случае засчитывается новый результат.

3 класс

Контрольная работа № 1 по тексту Ю.Дмитриева «Снегирь»

Прочитай текст.

Ты знаешь, многие птицы с наступлением холодов улетают на юг. А есть и такие, что прилетают к нам только зимой. Называются они «снегири», потому что появляются у нас вместе со снегом. Что за странное желание-жить у нас зимой, когда здесь холодно, и все птицы уже давно на юге? Но дело в том, что наши леса для снегирей уже «тёплые края»: летом они живут гораздо севернее, там, где очень сильные морозы.

Узнать снегирей легко. Их красные грудки, голубовато-серые спинки, чёрные бархатные шапочки и крылья хорошо заметны на фоне белого снега.

Снегири-птицы солидные. Не торопясь перелетают они небольшими стайками с дерева на дерево, вежливо уступая самкам (которые окрашены так же, лишь грудь буровато-серого цвета) лучшие грозди рябины.

Когда зазвенит песня зяблика, снегири уже будут далеко на севере-на родине. Совьют там гнёзда, выведут и вскоромят птенцов. А поздней осенью или в начале зимы снова раздастся их низкий звонкий посвист:» Жю...жю...жю...-мы прибыли!

Добро пожаловать! У нас в лесу всегда рады гостям.

При выполнении заданий этой части, обведи номер, которому соответствует выбранному тобой ответу

Часть 1

1. Определи тип речи

- 1) описание
- 2) рассуждение
- 3) повествование

2. В какое время года прилетают к нам снегири?

- 1) весной
- 2) летом
- 3) зимой

3. Где выют гнёзда и выводят птенцов снегири?

- 1) на юге
- 2) на севере
- 3) и на юге и на севере.

4. Почему снегири называют солидными птицами?

- 1) за их размер
- 2) за их окраску.
- 3) за их повадку.

5. Чем являются наши зимние леса для снегирей?

- 1) «холодными краями»

2) «тёплыми краями»

3) родиной

6. В какой сборник можно поместить это произведение?

1) «Рассказы о животных»

2) «Легенды и сказания о животных»

3) «Сборник стихов»

Часть 2

При выполнении заданий этой части запиши ответ на данных строчках

7. Восстанови последовательность пунктов плана.

А) «Тёплые края» для снегирей.

Б) Родина снегирей.

В) Добро пожаловать в наши леса.

Г) Снегири-солидные птицы.

Ответ: _____

8. За что снегири получили своё имя? Выпиши ответ из текста.

Ответ: _____

9. Чем отличается самка снегиря от самца?

Ответ:

10. Допиши словосочетания, используя текст.

Грудки(какие?)_____

Спинки(какие?)_____

Шапочки(какие?)_____

11. Используя текст произведения, восстанови предложение.

Ответ: Но дело в том, что наши леса для

снегирей_____:

летом они живут_____,

там, где очень_____.

Часть 3

Понравился ли тебе данный текст и чем? Запиши полный ответ(3-4 предложения)

Ответ:

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Часть 1

1. Определи тип речи

- 1) *описание*
- 2) рассуждение
- 3) повествование

2. В какое время года прилетают к нам снегири?

- 1) весной
- 2) летом
- 3) *зимой*

3. Где вьют гнёзда и выводят птенцов снегири?

- 1) на юге
- 2) *на севере*
- 3) и на юге и на севере.

4. Почему снегирей называют солидными птицами?

- 1) за их размер
- 2) за их окраску.
- 3) *за их повадку*

5. Чем являются наши зимние леса для снегирей?

- 1) «холодными краями»
- 2) *«тёплыми краями»*
- 3) родиной

6. В какой сборник можно поместить это произведение?

- 1) *«Рассказы о животных»*
- 2) «Легенды и сказания о животных»
- 3) «Сборник стихов»

Часть 2

7. Восстанови последовательность пунктов плана.

- А) «Тёплые края» для снегирей.
- Б) Родина снегирей.
- В) Добро пожаловать в наши леса.
- Г) Снегири-солидные птицы.

Ответ: *A-Г-Б-В.*

8. За что снегири получили своё имя? Выпиши ответ из текста.

Ответ: Называются они «снегири», потому что появляются у нас вместе со снегом.

9. Чем отличается самка снегиря от самца?

Ответ: Отличается окраской. У самки снегиря грудь буровато-серого цвета, а у самца-красного.

10. Допиши словосочетания, используя текст.

Грудки(какие?)_красные.

Спинки(какие?)_голубовато-серые.

Шапочки(какие?)_чёрные бархатные.

11. Используя текст произведения, восстанови предложение.

Ответ: Но дело в том, что наши леса для снегирей уже «тёплые края»: летом они живут гораздо севернее, там, где очень сильные морозы.

Часть 3

Понравился ли тебе данный текст и чем? Запиши полный ответ(3-4 предложения)

Ответ: _____

Контрольная работа № 2 по тексту В. Бианки «Перелётные птицы»

Прочитай текст.

В пути много бед ждёт перелётных птиц. Тёмной ночью летят стаи мелких птичек, караваны журавлей. И вот начинается дождь. Ничего не видно впереди сквозь сплошную занавесь дождя. Мокнут перья, крылья тяжелеют. Лететь дальше становится не под силу. Стая за стаей опускается на землю. Здесь усталые, обессиленные птицы часто попадают в когти и в зубы хищников. В густом тумане совсем теряют направление утки. Не видят, что мчатся прямо на скалы, и с разлёту разбиваются о них. А страшные осенние бури? Вот стаю ласточек ураган застал над морем — далеко от берегов. Свирепый ветер гонит птиц совсем не в ту сторону, куда им надо. И счастье, если птицы приметят в море пароход: забыв свой страх перед людьми, птицы опускаются прямо на палубу. Ласточки — отличные летуны. А вот перепёлки летят тихо, тяжело. Но по пути в тёплые страны лежит широкое море. По дороге им приходится присаживаться для отдыха прямо на воду. А что это за белые кольца на ногах у некоторых из перелётных? Эти лёгкие металлические кольца надели им на ноги учёные. Поймают птицу, наденут ей кольцо с номером и названием страны, где она поймана, — и выпустят. Птица летит — и где-нибудь по дороге или на далёкой зимовке её поймают другие люди. Они снимут кольцо и отошлют его тем учёным, которые окольцевали птицу. Или

напечатают о своей находке в газете. Так учёные узнают, какими путями и куда летают зимовать пернатые.

(205 слов)

Часть 1

При выполнении заданий этой части, обведи номер, которому соответствует выбранному тобой ответу

1. Определи жанр произведения.

- 1) сказка
- 2) быль
- 3) рассказ

2. Укажи время года, описанное в тексте.

- 1) весна
- 2) осень
- 3) зима

3. Каких птиц автор называет «отличными летунами»?

- 1) ласточек
- 2) журавлей
- 3) уток

4. Какая опасность подстерегает птиц во время длительного перелёта?

- 1) птицы могут забыть дорогу
- 2) обессиленные птицы могут попасть в когти и в зубы хищникам, в тумане — разбиться о скалы
- 3) птицы могут потерять металлические кольца

5. Что написано на кольцах, которые учёные надевают на лапки перелётным птицам?

- 1) название птицы
- 2) номер и название страны
- 3) дата, когда кольцо было надето птице на лапку

6. Укажи наиболее подходящее заглавие к тексту.

- 1) В пути.
- 2) Осенью.
- 3) Птицы.

Часть 2

При выполнении заданий этой части запиши ответ на данных строчках

7. Восстанови последовательность пунктов плана.

- А) Кольца на лапках перелётных птиц.
- Б) Полёт в тумане
- В) Тяжёлый перелёт во время дождя.

Г) Страшные осенние бури.

Ответ: _____

8. Почему птицы, забывая свой страх перед людьми, опускаются в открытом море на палубу корабля?

Ответ: _____

9. С какой целью учёные надевают металлические кольца на лапки птичкам?

Ответ: _____

10. Допиши словосочетания, используя текст произведения.

Ответ: т у м а н (какой?) _____ в е т е р
(какой?) _____ страны (какие?) _____

11. Используя текст произведения, восстанови предложения.

Ответ: А вот перепёлки _____ тихо, тяжело.

По дороге им _____ для отдыха прямо на воду.

Часть 3

При выполнении задания этой части сформулируй и запиши полный ответ (3 – 4 предложения).

12. Понравился ли тебе данный текст и чем?

Ответ: _____

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

Часть 1

1. Определи жанр произведения.

- 1) сказка
- 2) быль

3) рассказ

2. Укажи время года, описанное в тексте.

1) весна

2) осень

3) зима

3. Каких птиц автор называет «отличными летунами»?

1) ласточек

2) журавлей

3) уток

4. Какая опасность подстерегает птиц во время длительного перелёта?

1) птицы могут забыть дорогу

2) обессиленные птицы могут попасть в когти и в зубы хищникам, в тумане — разбиться о скалы

3) птицы могут потерять металлические кольца

5. Что написано на кольцах, которые учёные надевают на лапки перелётным птицам?

1) название птицы

2) номер и название страны

3) дата, когда кольцо было надето птице на лапку

6. Укажи наиболее подходящее заглавие к тексту.

1) В пути.

2) Осеню.

3) Птицы.

Часть 2

При выполнении заданий этой части запиши ответ на данных строчках

7. Восстанови последовательность пунктов плана.

А) Кольца на лапках перелётных птиц.

Б) Полёт в тумане.

В) Тяжёлый перелёт во время дождя.

Г) Страшные осенние бури.

Ответ: В-Б-Г-А

8. Почему птицы, забывая свой страх перед людьми, опускаются в открытом море на палубу корабля?

Ответ: Птицы очень устают, им требуется отдых.

9. С какой целью учёные надевают металлические кольца на лапки птичкам?

Ответ: Так учёные узнают, какими путями и куда летают зимовать пернатые.

10. Допиши словосочетания, используя текст произведения.

*Ответ : туман (какой?) густой
ветер (какой?) свирепый
страны (какие?) тёплые*

11. Используя текст произведения, восстанови предложения.

Ответ: А вот перепёлки *летят* тихо, тяжело.

По дороге им *приходится присаживаться* для отдыха прямо на воду.

Часть 3

При выполнении задания этой части сформулируй и запиши полный ответ (3 – 4 предложения).

12. Понравился ли тебе данный текст и чем? _____

Контрольная работа № 3 по тексту Д.Ушинский «Ветер и сова»

Прочитай текст.

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и, наконец, решились померяться силами с путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге.

Посмотри, – сказал Ветер, – как я налечу на него: мигом сорву с него плащ. Сказал – и начал дуть что было мочи. Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ: он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше.

Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождём и снегом; проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдёрнуть.

Солнце, видя бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамёрзшего путешественника.

Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.

Видишь ли, – сказало тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, – лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.

(164 слов К. Д. Ушинский)

Прочитай текст «Ветер и Солнце» К.Д. Ушинского. Выполнни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

Часть А

1. Определи персонажей произведения.

- а) Солнце, Ветер, путешественник.
- б) Солнце, Ветер.
- в) Солнце, Ветер, Лошадь.

2. Где, в каком месте происходят события, описанные в тексте?

- а) на лесной тропинке
- б) в горном ущелье
- в) на большой дороге

3. О чём затеяли спор Солнце и Ветер?

- а) кто из них нужнее
- б) кто из них сильнее
- в) кого из них больше любят

4. Подбери словосочетание, близкое по смыслу значению выражения *дуть что было мочи*.

- а) из последних сил
- б) изо всех сил
- в) по мере возможности

5. Восстанови последовательность действий путника в ответ на старания Ветра.

- а) ехал всё дальше и дальше
 - б) крепче закутывался
 - в) надел свой плащ в рукава
 - г) ворчал на непогоду
 - д) подвязался поясом
-

6. Восстанови последовательность действий Солнца.

- а) выглянуло
 - б) улыбнулось
 - в) осушило
 - г) обогрело
-

Часть В

7. Выпиши из текста определения, данные автором Ветру.

8. Дай свою характеристику Солнцу.

9. Выпиши из текста слова, помогающие понять, о чём главном нам хотел сказать автор.

Часть С

10. Определи жанр произведения. Свой ответ обоснуй.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

	А	Б	В
1	+		
2			+
3		+	
4		+	
5	Б, Г, А, В, Д		
6	Б, А, Г, В		
7	Сердитый, северный		
8	Ласковое, доброе, могущественное		
9	Последние 9 слов		
10	Сказка.		

Контрольная работа № 4 по тексту Г.А. Скребицкого «Весна-красна»

Прочитай текст.

Когда-то давным-давно собралась Весна-красна в гости в северные края. Всю зиму она провела вместе с перелётными птицами на тёплом юге, а как стало солнышко всё выше и выше на небе подниматься, тут она и решила лететь.

Просит Весна перелётных птиц – гусей, лебедей: «Отнесите меня подальше на север, там меня ждут – не дождутся и люди, и звери, и птицы, и разные крохотные жучки-паучки». Но птицы побоялись лететь на север: «Там, – говорят, – снег и лёд, холод и голод, мы все замёрзнем и погибнем». Сколько Весна ни просила, никто не хотел её в северные края отнести. Совсем она загрустила: что же, видно, придётся всю жизнь на юге прожить.

Вдруг она слышит голос откуда-то с вышины: «Не печалься Весна-красна, садись на меня, я тебя быстро на север доставлю». Взглянула на верх, а по небу над ней плывёт белое, пушистое Облако. Обрадовалась Весна, забралась на Облако и полетела с Северные края. Летит да вниз, на землю, поглядывает. А там, на земле, ей все радуются, все её встречают. В полях пестреют проталинки, бегут ручьи, взламывают на речке лёд, а кусты и деревья в лесах и садах покрываются крупными, готовыми вот-вот уже раскрыться почками.

Полетела Весна-красна с юга на север на белом пушистом Облаке. А следом за ней потянулись в родные края несметные стаи перелётных птиц – гусей, лебедей, и всякой крылатой мелочи: жаворонки, скворцы, дрозды, зяблики, пеночки, славки...

Так с той поры люди и заприметили: как покажется в небе первое пушистое Облако, так, значит, на нём Весна-красна прилетела. Жди теперь со дня на день тепла, полой воды, жди с юга весёлых крылатых гостей...

(Г.А. Скребицкий) (269 слов)

Задания к тексту (обведи или подчеркни правильные ответы):

1. В какие края собралась Весна-красна в гости?

- а) в западные
- б) в восточные
- в) в южные
- г) в северные

2. С кем провела Весна-красна зиму?

- а) с перелётными птицами
- б) с оседлыми птицами

в) с кочующими птицами

3. Когда Весна-красна решила лететь в гости в северные края? Ответ выпиши:

4. Кого просила Весна отнести её на север?

- а) гусей
- б) ласточек
- в) соловьёв
- г) лебедей

5. Кто ждал Весну-красну на севере? Выпиши из текста:

6. Почему птицы побоялись лететь на север? Восстанови с помощью цифр последовательность их доводов:

- а) замёрзнем
- б) снег и лёд
- в) погибнем
- г) холод и лёд

7. Отчего совсем загрустила Весна? Возможны два варианта ответа:

- а) Весна-красна обиделась на птиц;
- б) Ей не хочется лететь на север с тёплого юга;
- в) Никто не хочет её в северные края отнести;
- г) Видно, придётся всю жизнь на юге прожить.

8. Кто предложил Весне доставить её на север? Ответ кратко: _____

9. Какие определения даны облаку в тексте?

Ответ кратко _____

10. Где происходят изменения с приходом весны? Продолжи ряд:
В полях, _____

11. Какие птицы потянулись в родные края вслед за
Весной? _____

12. По какой примете, указанной в тексте, можно судить о приходе Весны?
Ответь одним предложением:

13. Почему слова Весна и Облако написаны с большой буквы? Ответь
кратко: _____

14. Почему Весну называют Весна-красна? Ответ оформи 3-5
предложениями.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

	A	Б	В	Г
1				+
2	+			
3	...как стало солнышко все выше и выше на небе подниматься...			
4	+			+
5	...и люди, и звери, и птицы, и разные крохотные жучки-паучки...			
6	3	1	4	2
7			+	+
8	облако			
9	Белое, пушистое			
10на речке, в лесах и садах			
11	Крупные: гуси, лебеди. Крылатая мелочь: жаворонки, скворцы, дрозды, зяблики, пеночки, славки...			
12	Появление в небе первого пушистого Облака			
13	Слова Весна, Облако выступают как имена собственные			
14	Издавна на Руси слово красное означает красивое. С прилетом весны земля расцвечиваются яркими красками. Распускаются листочки, расцветают цветы. Летают разноцветные бабочки.			

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При оценивании результатов работ используется предметно-педагогический подход, при котором главная задача- выяснить, какие элементы содержания дисциплины усвоены, какие – не усвоены. Это значит, что после проверки работ и предъявления результатов обязательно проводится урок-разбор ошибок.

Воспользовавшись данной ниже шкалой, можно перевести результат работы в баллы.

Более 90% -100% выполненных заданий – отлично.

Более 60% -90% - хорошо.

50%-60 % - удовлетворительно.

Менее 50% - неудовлетворительно.

Если, разобравшись со своими ошибками, ребенок захочет переписать работу, то такой шанс ему предоставляется. Текст контрольной берется новый, но подобный тому, что был в первой работе. В этом случае засчитывается новый результат.

4 класса

Контрольная работа №1.

Прочитай внимательно текст

Говорящий жук.

Это было в то время, когда мы с моим другом Сашей еще собирали насекомых - бродили, разыскивая их, по лесам, умарили в морилках, накалывали на булавки. Мы тогда не понимали, что познавать природу, обедняя ее, не самый лучший способ ' познания.

...Я бродил по лугу, рассматривая каких-то мух на цветках, и не заметил, как Саша исчез. Вдруг - треск сучьев и Сашин крик. Я в ту же секунду оказался у дерева, с которого донесся крик, и увидел Сашу высоко на ветке, целого, невредимого, с просветленным лицом. Он смотрел в одну точку, в развилику на стволе, обнаружив там, это ясно, что-то из ряда вон выходящее.

Жук сидел на коре неподвижно и пил сок, прильнув к ручейку, вытекавшему из небольшой ранки возле развилики. Тело его было тонким, стройным, длина - сантиметра два с половиной. Весь он был изысканно шершавым и каким-то роскошно зеленым, цвета глубокого и непостоянного, то почти черного, то изумрудно-лучистого, в зависимости от того, с какой стороны я на него смотрел. На груди жука красовались небольшие бугорки, так что казалось, будто на шее у него надет необыкновенный воротник в старинном испанском стиле. Но особенно замечательные были усы жука, которые он гордо держал над собой, вытянув вдоль спины, потрясающие усы, превосходившие на целый сантиметр длину самого красавца усача.

Да, жук был великолепен. И главное, это был наш первый большой усач, первый настоящий дровосек, которого мы встретили, хотя знали о таких жуках давно и давно о них мечтали.

Я посмотрел на Сашу и понял, что он колеблется. Брать жука или не брат? С одной стороны, хочется, это же чудо - иметь такого в коллекции. Но с другой...

Наконец, решившись, Саша взял жука двумя пальцами, приподнял, оторвав от коры цепляющиеся лапки. Другой рукой стал медленно доставать из сумки морилку. И вдруг...

- Подожди,- Саша удивленно замер,- подожди, он что-то говорит...

Явственно раздался тоненький, скрипучий голосок. Никаких слов, конечно, в «речи» жука не было, но интонации... Он то жаловался на свою горькую судьбу и тоскливо причитал, то обиженно отчитывал нас за недостойное поведение, то возмущенно чего-то требовал. Это был говорящий жук! И понятно, чего он требовал.

Саша осторожно посадил его на ветку, на то самое место, откуда взял.

Потом мы узнали, что наш жук назывался мускусным усачом и что говорить умеет не только он, но и многие другие усачи. Они скрипят благодаря трению одна о другой частей их хитинового панциря.

Удивительные все-таки эти жуки-усачи! За что они получили свое название - понятно. Причем усач, о котором я рассказал, по длине усов далеко не рекордсмен среди своих собратьев. В наших лесах живет так называемый серый длинноусый усач. Вот он - рекордсмен. Длина его тельца - полтора-два сантиметра, но усы раз в пять длиннее! В нашей стране примерно девятьсот видов жуков-усачей. Их второе название - дровосеки. Название, на мой взгляд, очень удачное, красивое, во всяком случае. Оно

дано этим жукам потому, что личинки их развиваются в древесине.

Именно к семейству усачей относится самый большой на свете жук-южноамериканский дровосек-титан. Он имеет длину 18 сантиметров! Самый большой жук тоже дровосек, уссурийский реликтовый, достигающий в длину 10 сантиметров. Правда, эти гиганты имеют не особенно длинные усы, по сравнению с размерами их тела, конечно.

Уссурийский реликтовый усач - один из семи видов жуков-усачей, внесенных в Красную книгу. Оказался на ее страницах и большой дубовый усач, с которым еще недавно люди боролись как с «вредителем». В этой борьбе, надо думать, люди немало преуспели. Хорошо бы теперь так же преуспеть в охране редких жуков.

Выполнни задания.

1.За что мускусный усач отчитывал(ругал) ребят?

2. Благодаря чему умеют «говорить» многие жуки –усачи?

- а) благодаря трению надкрыльев друг об друга.
 - б) благодаря трению одна о другую частей хитинового панциря.
 - в) благодаря трению лапок друг об дуга
 - г) благодаря колебаниям воздуха при взмахе крыльев

3. Названия каких жуков-усачей встретились в данном тексте? Выпиши.

- 1) _____
 - 2) _____
 - 3) _____
 - 4) _____
 - 5) _____

4. Сколько видов жуков-усачей насчитывается в нашей стране?

5. Заполни пропуски словами из текста

Весь он был изысканно _____ и каким-то роскошно _____, цвета _____ и _____, то почти _____, то _____, в зависимости от того, с какой стороны я на него смотрел.

6. Как еще называют жуков-усачей?

7. Каким было тело мускусного усача, которого встретили мальчики?

8. Постарайся объяснить своими словами, почему Саша не взял мускусного усача в свою коллекцию?

9. С каким редким жуком люди раньше боролись, как с «вредителем»?

10. Восстановите последовательность пунктов плана прочитанного текста.

	Дровосеки на страницах Красной книги
	Исчезновение Саши.
	Поиски насекомых.
	Требования жука.
	Жуки-рекордсмены.
	Встреча с мускусным усачом

11. За что жуки-усачи получили своё второе название **жуки-дровосеки**? Найди и выпиши предложение из текста.

12. Объясни, как ты понимаешь выражение: «из ряда вон выходящее».

Ключи

1. а) за недостойное поведение

2. б) благодаря трению одна о другую частей хитинового панциря.

3.

1)мускусный усач

2) длинноусый усач

3) южноамериканский дровосек-титан

4) уссурийский реликтовый усач

5) дубовый усач

4. а) примерно девятьсот видов

5. Весь он был изысканно шершавым и каким-то роскошно зеленым, цвета глубокого и непостоянного, то почти черного, то изумрудно-лучистого, в зависимости от того, с какой стороны я на него смотрел..

6. в)жука – дровосек

7. г) тонкое, стройное

8. . Свободный ответ(Он понял, что не стоит обеднять природу; решил, что такого красивого жука нельзя лишать жизни; на Сашу произвели сильное впечатление жалобы говорящего жука...)

9. б) с дубовым усачом

10.

6	Дровосеки на страницах Красной книги
2	Исчезновение Саши.
1	Поиски насекомых.
4	Требования жука.
5	Жуки-рекордсмены.
3	Встреча с мускусным усачом

11. Оно дано этим жукам потому, что личинки их развиваются в древесине..

12. Свободный ответ (отличающееся от других, необыкновенное, необычное, редкое...)

Контрольная работа №2.

Прочитай текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Подкидыш

Мальчишки разорили гнездо каменки, разбили её яички. Из разбитых скорлупок выпали голые, слепенькие птенчики. Только одно из шести яичек мне удалось отобрать у мальчишек целым.

Я решил спасти спрятанного в нём птенчика.

Но как это сделать?

Кто выведет его из яйца?

Кто вскормит?

Я знал неподалёку гнездо другой птички - пеночки- пересмешки. Она только что отложила своё четвёртое яичко.

Но примет ли пересмешка подкидыша? Яйцо каменки – чисто - голубое. Оно больше и совсем не похоже на яички пересмешки: те розовые, с чёрными точечками. И что будет с птенцом каменки? Ведь он вот - вот должен выйти из яйца, а маленькие пересмешки выклюнутся только ещё дней через двенадцать.

Станет ли пересмешка выкармливать подкидыша?

Гнездо пересмешки помещалось на берёзе так невысоко, что я мог достать его рукой.

Когда я подошёл к берёзе, пересмешка слетела с гнезда.

Она порхала по ветвям соседних деревьев и жалобно посвистывала, словно умоляла не трогать её гнезда.

Я положил голубое яичко к её малиновым, отошёл и спрятался за куст. Пересмешка долго не возвращалась к гнезду. А когда наконец подлетела, не сразу уселась в него: видно было, что она с недоверием разглядывает чужое голубое яйцо.

Но всё-таки она села в гнездо. Значит, приняла чужое яйцо. Подкидыш стал приёмышем.

Но что будет завтра, когда маленькая каменка выклюнется из яйца? Когда утром на следующий день я подошёл к берёзе, с одной стороны гнезда торчал носик, с другой - хвост пересмешки.

Сидит!

Когда она слетела, я заглянул в гнездо. Там было четыре розовых яичка и рядом с ними - голый слепенький птенчик каменки.

Я спрятался и скоро увидел, как прилетела пересмешка с гусеничкой в клюве и сунула её в рот маленькой каменке.

Теперь я был уже почти уверен, что пересмешка выкормит моего подкидыша.

Прошло шесть дней. Я каждый день подходил к гнезду и каждый раз видел торчащие из гнезда клювик и хвост пересмешки. Очень меня удивляло, как она поспевает и каменку кормить, и высиживать свои яйца.

Я скорей отходил прочь, чтобы не помешать ей в этом важном деле.

На седьмой день не торчали над гнездом ни клювик, ни хвост. Я подумал: «Всё кончено! Пересмешка покинула гнездо. Маленькая каменка умерла с голоду». Но нет - в гнезде лежала живая каменка! Она спала и даже не тянула вверх головку, не разевала рта: значит, была сыта. Она так выросла за эти дни, то покрывала своим тельцем чуть видные из-под нее розовые яички.

Тогда я догадался, что приёмыш отблагодарил свою новую мать: теплотой своего тельца он грел её яички - высиживал её птенцов.

Так оно и было. Пересмешка кормила приёмыша, приёмыш высиживал её птенцов.

Он вырос и вылетел из гнезда у меня на глазах.

И как раз к этому времени выклонулись птенчики из розовых яичек. Пересмешка принялась выкармливать своих родных птенцов - и выкормила их на славу.

(Б. Бианки)

Вопросы и задания:

1. Определи жанр произведения. _____

2. С какого события началась эта история?

3. Как ты понимаешь название рассказа?

4. Что испугало В. Бианки на седьмой день?

5. Как подкидыш отблагодарил свою новую мать?

6. Что удивило тебя в этом произведении?

Ключи

1. Рассказ.

2. Мальчишки разорили гнездо каменки.

3. Свободный ответ

4. На седьмой день не торчали над гнездом ни клювик, ни хвост. Я подумал: « Всё кончено! Пересмешка покинула гнездо. Маленькая каменка умерла с голоду».

5. Теплотой своего тельца приемыш грел яички пересмешки - высиживал её птенцов.

6. Свободный ответ.

Контрольная работа №3.

Прочитай текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Манька

В начале зимы, когда подули северные ветры и посыпал колкий снежок, я решил сделать на даче кормушку для птиц. На светлой веранде прямо за окном деревянной полочки, где в тёплые дни мы выставляли комнатные цветы, я и организовал «птичью столовую». Насыпал семян, зёрнышек подсолнуха, тыквенных семечек, даже веточку алой рябины положил... Отличное «меню» получилось. Должны же прилететь пернатые гости. Юркие синицы, степенные снегири, умные свиристели, бегуны-поползни... И другие обитатели сада, которых я не запомнил. В общем, стал ждать. И день проходит, и два... Что-то не показываются мои гости. Откочевали в другой сад, что ли? Где хозяин гостеприимней, приветливей, наверно. Грустно мне стало смотреть на замёрзшие свои гостинцы, вроде как зря старался... А тут вдруг морозы ударили, прямо-таки крещенские. Слышино, как деревья потрескивают в саду среди ночи.

Пробыпаюсь как-то утром. Выхожу на веранду. Гляжу, а за мутноватым инистым стеклом огонёк мелькнул. Дымчато-рыжий. Будто свеча на новогодней ёлке. Осторожно так подкрался к окну. Приподнялся на цыпочках, глянул боковым зрением и... обомлел. Белочка! Прибежала, видимо, из соседней рощицы. Поднялась по стволу берёзки, а она рядом, рукой подать до веранды, - и прыг в кормушку. Голод не тётка. Мигом опустошила «скатёрку». И смотрит смородинками глаз окно. Ждёт, наверно, не подложит ли чего ещё сердобольный хозяин. Пришлось раскошелиться. Наполнить кормушку «беличьими гостинцами»: орешками, нарезанным яблоком, сухими грибочками - хорошо, с осени осталась связка.

Теперь белка каждое утро - хоть сверяй по часам - поджидала меня возле кормушки. Я даже имечко ей придумал. Манькой назвал. И она охотно реагировала на него. Брала угощение прямо с ладони.

Так и пролетела моя долгая зима в дружбе с лесной красавицей. А весной, когда сосульки стали длинными и «плаксивыми» и солнце слепило глаза, растекаясь по синим сугробам, жена как-то тепло, но с твёрдостью в голосе сказала:

- Не надо больше приучать белку. Она разучится добывать сама пищу, станет попрошайкой и может погибнуть...

Хотя мне и было жалко Маньку, но я всё же послушался жену. Она была биологом. И знала толк в своей науке.

(Н. Красильников)

Вопросы и задания:

1. Определи тему текста.

2. Где рассказчик устроил кормушку? Постарайся точнее ответить на этот вопрос.

3. Почему закончилась дружба с Манькой?

4. Как ты понимаешь значение слов и выражений **рукой подать, реагировать, смородинки глаз?**

Ключи

1. Как человек подкармливал белку зимой.
2. На светлой веранде прямо за окном деревянной полочке, где в тёплые дни они выставляли комнатные цветы, он и организовал «птичью столовую».
3. Потому что жена автора сказала, что не надо больше приучать белку. Потому что она разучится добывать сама пищу, станет попрошайкой и может погибнуть...
4. Смородинки глаз - эту фразу можно перевести так: глаза прекрасного чёрного цвета похожие на ягоды спелой чёрной смородины. Рукой подать - это очень близко или просто близко. Реагировать - проявлять своё отношение к чему-нибудь.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

1. На выполнение контрольных работ отводится 25-35 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).
 1. Работа не содержит ошибок – оценка «5»;
 2. Выполнено не менее 75% объёма работы – оценка «4»;
 3. Не менее 50% объёма работы – оценка «3»;
 4. Менее 50% объёма работы – оценка «2».